



“Cinécole” a IL GARIBALDI 2025-2026

Questo progetto, promosso dall'Associazione culturale Fil Rouge Docenti UL Prato con il sostegno dell'Istituto francese di Firenze e in collaborazione con lo spazio polivalente Il Garibaldi di Prato si propone di valorizzare la lingua e la cultura francese sul territorio pratese attraverso il cinema rivolgendosi in particolare ai più giovani e ai loro insegnanti.

Per gli alunni infatti guardare un film in francese è un'attività ricca dal punto di vista linguistico. Essi possono esercitare le loro competenze linguistiche di comprensione orale ma anche scoprire nuovi orizzonti culturali del mondo francese e francofono.

Possono partecipare al progetto tutti gli alunni, un gruppo o tutta la classe, presso il cinema Il Garibaldi di Prato per vedere uno dei film selezionati secondo varie tematiche e per fasce di età (alunni scuola secondaria di I e II grado).

Informazioni fondamentali:

- tutti i film sono in francese, sottotitolati in italiano, e sono stati selezionati per il loro interesse culturale e linguistico;

- in base al film è stato selezionato un dossier pédagogique per preparare gli alunni alla visione e avere a disposizione dei percorsi da sfruttare in classe.

In tabella, sono presentati tutti i film della rassegna scuola 2025/2026 e per ciascun titolo è possibile trovare anche indicata la fascia di età orientativa.

Titolo	Synopsis	Fascia di età	Disponibilità
The specials - fuori dal comune (Hors norme) di Eric Toledano, Olivier Nakache (Francia 2019, 114')	Dai registi di "Quasi amici" la storia di due uomini impegnati nel sociale che vivono in un mondo a parte, quello dei bambini affetti da autismo.	Terze medie e superiori	
LA STORIA DI SOULEYMANE (L'histoire de Souleymane) di Boris Lojkine (Francia 2024, 93')	Ideale prosecuzione di "lo capitano", il film racconta la storia di un richiedente asilo di origine guineana che lavora come rider a Parigi. Lo seguiamo nel suo lavoro prima del colloquio per ottenere il permesso di soggiorno.	dai 13 anni	
Close di Lukas Donth (Belgio/Paesi Bassi/Francia 2022, 105')	Il film che affronta il tema dell'identità sessuale, narra il percorso di crescita dall'infanzia all'adolescenza dei protagonisti. Léo e Rémy, 13 anni, uniti fin da piccoli da una grande amicizia, dovranno affrontare numerosi condizionamenti sociali che finiranno per allontanarli.	Superiori	
LINDA E IL POLLO (Linda veut du poulet) di Chiara Malta e Sébastien Laudenbach (Francia/Italia, 2023, 73')	Un film che parla dell'infanzia dal punto di vista di un bambino. E' una commedia animata musicale che rende meno insopportabile la perdita e l'oblio.	medie e superiori	
Petite Maman di Céline Sciamma (Francia 2021, 72')	Girato durante la pandemia, il film sa affrontare grandi temi quali l'infanzia e il timore della perdita. Film per certi versi onirico, narra della possibilità	terze medie e superiori	

	immaginata di poter incontrare la propria madre quando aveva l'età della figlia, 8 anni.		
Scirocco e il regno dei venti , (Sirocco et le royaume des courants d'air) di (Francia/Belgio 2023, 75')	Due intrepide sorelle scoprono il passaggio per uno straordinario mondo del loro libro preferito, Il regno delle correnti d'aria. Trasformate in gatti e separate l'una dall'altra, le ragazze devono essere audaci e temerarie per ritrovarsi e tornare nel mondo reale.	medie	
L'Orchestra stonata , (En Fanfare) di Emmanuel Courcol (Francia, 2024, 103')	Due fratelli, divisi dalla vita, scoprono l'esistenza l'uno dell'altro e imparano a volersi bene attraverso la musica.	medie e superiori	

Riproposte dello scorso anno:

Le petit Piaf <i>di Gérard Jugnot, 2021, 95"</i>	In un villaggio sull'isola della Réunion, Nelson, 10 anni, sogna di diventare un cantante famoso e si è iscritto al programma televisivo Star Kids. Ma gli serve un coach...	medie	Subito
Manodopera - Interdit aux chiens et aux Italiens <i>di Alain Ughetto, 2022, (70)</i>	Un'animazione in stop motion di un autore francese, figlio di emigrati italiani che racconta l'epopea della sua famiglia nella prima parte del '900. Un film per un pubblico adulto o di ragazzi (target dai 12 anni circa) che illustra il senso delle migrazioni, del razzismo, della storia, raccogliendo con grande empatia e umanità l'eredità familiare.	da 12 anni +	Subito
Il patto del silenzio (Un monde) <i>2021 film di Laura Wandel (72)</i>	<i>Tema del bullismo visto con gli occhi dei bambini, Di ritorno da scuola Nora assiste ad un atto di bullismo ai danni del fratello maggiore Abel. Film adatto per le medie e superiori,</i>	Medie e superiori	

	si può lavorare in classe su questo tema di attualità.		
--	--	--	--

Luogo della rassegna: **Cinema Il Garibaldi | Milleventi**

Via G. Garibaldi, 69 Prato

Costo del biglietto: **5 euro ad alunno** (gratuità per i docenti accompagnatori e per gli alunni DVA).

Per informazioni, scrivere a info@ilgaribaldi.it

